

***Biografia i recull fotogràfic***  
***Jean Luc Herbert***

Nota: Imatges sota la protecció dels drets d'autor i creació, prohibida qualsevol reproducció excepte la publicació del llibre *33è Cicle de conferències: 450 anys de Monteverdi i 175 anys de l'anestèsia*, DOI i portal de publicacions de l'Institut d'Estudis Catalans, a més del llibre imprès.



## Observador, lliure i somiador...

Vaig estar captivat molt aviat per les imatges del fotògraf Robert Doisneau.

Vaig tenir una atracció natural per la fotografia humanística i va ser ben aviat obvi el que havia de fer.

Vaig tenir la meva primera càmera abans dels 17 anys i vaig anar a mercats atípics i autèntics per captar situacions inusuals.

M'encantava mirar les persones amb respecte, humor, amb una mena d'amabilitat cap a la vida dels altres.

Aquesta mirada es va convertir en la meva primera professió, no com a fotògraf sinó com a educador especialitzat (infància inadaptada i protecció infantil) Aquesta feina m'ha ajudat a desenvolupar cada cop més el coneixement de l'altre i l'angle des del qual podia intervenir per aportar-li respostes i aportar ajuda.

Als 33 anys vaig deixar Tours, la meva ciutat natal, i és a Bordeus on vaig triar tornar a l'escola i aprofundir en els meus coneixements sobre fotografia i disseny gràfic.

Però és a Tolosa, aleshores com a encarregat de la reinserció dels criminals de penes de llarga durada, a la presó, quan vaig desenvolupar la fotografia com a eina de teràpia.

El meu projecte es va dirigir cap al treball de la imatge en l'acompanyament de les persones, com si es tractés de la mirada de la societat cap a l'individu, amb l'objectiu del seu retorn en una vida d'home...

Però com que els meus ulls sempre s'han girat cap al Pirineu, és aquí a Andorra que vaig conèixer la meva dona, fa vuit anys ...

Des d'aleshores, he desenvolupat la meva consultoria per ajudar les famílies en dificultats, mediació i suport familiar, projectes i accions educatives ... i per descomptat, fotografia i fotografia terapèutica...

Vaig tenir l'oportunitat de presentar un treball anomenat *ne me quitte pas* fa dos anys, fruit del meu treball amb la gent gran per acompanyar en una tasca d'autoacceptació, treball en el procés de dol, de pèrdua d'autonomia i final de vida en benefici dels propis individus, acompanyant famílies i professionals sanitaris.

Ara el meu estudi està situat al centre d'Andorra.

En fi, des de fa cinc anys sóc professor de fotografia a l'espai de creació La Capsa d'Ordino.

*Notes* és una col·lecció en què la llum íntima revela una sensualitat, una vibració particular que el músic transmet al seu instrument... El cos és una música i l'instrument la seva vibració.

Voluptuositat i textura, no hi ha res sense acords... Notes, una partitura on blanc i negre són píxels.

Per a més informació,  
Jean-Luc Herbert, És Consulting

Suport parental  
Acció educativa  
Mediació familiar  
Desenvolupament personal  
Fotografia terapèutica i fotografia

facebook (És Consulting i Jean Luc HERBERT) Instagram (@JLHANDORRA)

(+376) 673 798  
(+376) 726 260

Prat de la Creu 87, 1r 2a, Andorra la Vella AD500  
Principat d'Andorra





































